

Allegato “B”

PROGRAMMA D’ESAME SELEZIONE ARTISTI DEL CORO

- A) Esecuzione di vocalizzi per l’estensione della voce;
- B) 4 Brani d’Opera dal ‘700 al ‘900 di cui una in lingua straniera (Tedesco, Francese, Russo, Inglese).
La Commissione, in accordo con il candidato, sceglierà il primo brano ed un eventuale secondo in lingua straniera (il candidate dovrà produrre gli spartiti in duplice copia);
- C) Lettura a prima vista di un solfeggio proposto dalla Commissione, in chiave di Sol o di Fa (Basso);
- D) Esecuzione di un brano corale tratto dalle Opere:
- V. BELLINI “Adelson e Salvini”
- G:VERDI “ La Traviata”
- G. ROSSINI “ La Cenerentola”
- U.GIORDANO “ Andrea Chenier”
- G. PUCCINI “ La Rondine”

F.to
Il Direttore Artistico
M° Francesco Nicolosi

F.to M° Francesco Nicolosi